GOVERNMENT COLLEGE FOR WOMEN (A) SRIKAKULAM
B.A./B.COM./B.SC. DEGREE EXAMINATION
FIRST YEAR – FIRST SEMESTER
Part-I GENERAL TELUGU- QUESTION PAPER BLUE PRINT

Time : 3 Hours **Max. Marks : 75**

Part – A

Short Answer Type Questions.
Out of 8 Questions, 5 to be answered making 3 and 4 questions should be compulsorily attempted. **5 x 5 ; 25**

Part – B

5 Questions with internal Choice **5 x 10 : 50**

Q.No.1 : ప్రాచీన సాహిత్యం నుండి ఇచ్చిన రెండు పద్యాలలో ఒకదానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలు రాయాలి. **1 x 10 : 10**

Q.No. 2 : ప్రాచీన సాహిత్యం నుండి ఇచ్చిన రెండు ప్రశ్నలలో ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయాలి **1 x 10 : 10**

Q.No. 3 : ఆధునిక సాహిత్యం నుండి ఇచ్చిన రెండు ప్రశ్నలలో ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయాలి **1 x 10 : 10**

Q.No. 4 : రెండు కథానికలలో ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయాలి **1 x 10 : 10**

Q.No.5 : నాలుగు తెలుగు లేదా సంస్కృత సంధులను గూర్చి సోదాహరణంగా వివరించాలి. **4 x2 ½ : 10**

లేదా

అ) ఇచ్చిన రెండు సమాసాలకు విగ్రహవాక్యాలు, సమాసనామాలు రాయాలి **2 x x 2 ½ : 5**

ఆ) ఇచ్చిన 5 తప్పు పదాలకు సాధురూపాలు రాయాలి **2 x x2 ½ : 5**

5 + 1 =

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

GOVERNMENT COLLEGE FOR WOMEN (A) SRIKAKULAM
B.A./B.COM./B.SC. DEGREE EXAMINATION
FIRST YEAR – SECOND SEMESTER
Part-I GENERAL TELUGU-QUESTION PAPER BLUE PRINT

---

me : 3 Hours   Max. Marks : 75

Part – A

Short Answer Type Questions.
Out of 8 Questions, 5 to be answered — 5 x 5 ; 25

Part – B — 5 x 10 : 50

5 Questions with internal Choice

Q.No.1 : ప్రాచీన సాహిత్యం నుండి ఇచ్చిన రెండు పద్యాలలో ఒకదానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలు రాయాలి. — 1 x 10 : 10

Q.No. 2 : ప్రాచీన సాహిత్యం నుండి ఇచ్చిన రెండు ప్రశ్నలలో ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయాలి — 1 x 10 : 10

Q.No. 3 : ఆధునిక సాహిత్యం నుండి ఇచ్చిన రెండు ప్రశ్నలలో ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయాలి — 1 x 10 : 10

Q.No. 4 : రెండు కథానికలలో ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయాలి — 1 x 10 : 10

Q.No.5 : నాటకం నుండి ఇచ్చిన రెండు ప్రశ్నలలో ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయాలి — 1 x 10 : 10

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

GOVERNMENT COLLEGE FOR WOMEN (A) SRIKAKULAM

B.A./B.COM./B.SC. DEGREE EXAMINATION

SECOND YEAR – THIRD SEMESTER

Part-I GENERAL TELUGU-QUESTION PAPER BLUE PRINT

---

e : 3 Hours Max. Marks : 75

Part – A

Short Answer Type Questions.

Out of 8 Questions, 5 to be answered making 3 and 4 questions should be compulsorily attempted. 5 x 5 ; 25

Part – B

5 Questions with internal Choice 5 x 10 : 50

Q.No.1 : ప్రాచీన సాహిత్యం నుండి ఇచ్చిన రెండు పద్యాలలో ఒకదానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలు రాయాలి. 1 x 10 : 10

Q.No. 2 : ప్రాచీన సాహిత్యం నుండి ఇచ్చిన రెండు ప్రశ్నలలో ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయాలి 1 x 10 : 10

Q.No. 3 :ఆధునిక సాహిత్యం నుండి ఇచ్చిన రెండు ప్రశ్నలలో ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయాలి 1 x 10 : 10

Q.No. 4 : నాటకం నుండి ఇచ్చిన రెండు ప్రశ్నలలో ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయాలి 1 x 10 : 10

Q.No.5 : 1. అ) ఇచ్చిన మూడు ఛందస్సులలో ఒకదానిని సోదాహరణంగా వివరించాలి

ఆ) ఇచ్చిన పద్య పాదాన్ని గణవిభజన చేసి, ఏ పద్యమో తెలిపి యతిని గుర్తించాలి 2 x2 ½ : 5

2. అ) ఇచ్చిన మూడు అలంకారాలలో ఒకదానిని సోదాహరణంగా వివరించాలి

ఆ) ఇచ్చిన పద్యం / పద్యభాగంలో ఉన్న అలంకారాన్ని గుర్తించి లక్ష్య లక్షణ సమన్వయం చేయాలి 2 x2 ½ : 5

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-02. పేపర్ - 2

3 గం॥లు | మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం | మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. 5 × 5 = 25

1. వేమన హేతువాద దృక్పథం
2. సుభాషిత రత్నావళిలో పరోపకార పద్ధతి
3. "తలలు బోడులైన తలపులు బోడులా" సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
4. "సుచరితంబుల నిల్పుము రామరాజ్యమున్" సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
5. శివాజీ – పింగళి మంత్రితో చర్చించిన పట్టాభిషేక విధానం.
6. కోయిల పాటలోని యితివృత్తం
7. గోసంగి గేయంలోని కవి భావం.
8. వేమన పద్యాల్లో తాత్త్విక భావన.

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5 × 10 = 50

1. "ఆరంభించరు నీచమానవులు...." అన్న పద్యానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.

(లేదా)

"కత్తులు దున్ని రక్తముల కాల్వల ..... పెద్దల ధర్మము పెద్ద సేయలనే" పద్యానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.

2. వేమన కవితా రీతులను వివరించండి.

(లేదా)

సుభాషిత రత్నావళిలోని సుజనపద్ధతి విశిష్ఠతను తెల్పండి.

3. గురువు సమర్థ రామదాసు శివాజీకి చేసిన హితోపదేశాన్ని తెల్పండి.

(లేదా)

గడియారం వేంకట శేషశాస్త్రి గారి శివభారతంలోని కవితా రీతులను వివరించండి.

4. కోయిల గూర్చి రాయప్రోలు వర్ణించిన విధం.

(లేదా)

కోయిల ఆధారంగా రాయప్రోలువారి కవితా మాధుర్యాన్ని తెల్పండి.

5. ఎండ్లూరి సుధాకర్ గారి గోసంగిలో దళితవాదాన్ని వివరించండి.

(లేదా)

దళిత అభ్యుదయాన్ని రచయిత చిత్రించిన విధానాన్ని పరిచయం చేయండి.

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-03. పేపర్ - 3

3 గంII లు	మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం	మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. 5 × 5 = 25

1.	పాల్కురికి సోమనాథుని కవితా వైభవం	2.	నన్నెచోడుని కవితాగుణం
3.	జాను తెనుగు	4.	పండితారాధ్యుడు
5.	ద్విపద లక్షణాలు	6.	పోతన భక్తి తత్వం
7.	ప్రబంధ లక్షణాలు	8.	రాయల యుగపు సాహితీ సేవ

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5 × 10 = 50

1. నన్నయ కవితారీతులు వివరించండి.

(లేదా)

తిక్కన నాటకీయతను పరిచయం చేయండి.

2. ఎఱ్ఱన వర్ణనా వైచిత్రిని వివరించండి.

(లేదా)

రెడ్డి రాజుల సాహిత్య పోషణను వివరించండి.

3. శ్రీనాథుని కావ్యాలను క్లుప్తంగా పరిచయం చేయండి.

(లేదా)

గోన బుద్ధా రెడ్డి రంగనాథ రామాయణాన్ని పరిచయం చేయండి.

4. పద సాహిత్యానికి అన్నమయ్య చేసిన సేవ

(లేదా)

తెలుగు సాహిత్యానికి తాళ్ళపాక కవుల దోహదం

5. ఆముక్త మాల్యదలోని వస్తువైచిత్రిని వివరించండి.

(లేదా)

నాయకరాజుల కాలంలోని వచన కావ్యాలను పరిచయం చేయండి.

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-04. పేపర్ - 4

3 గం॥లు | మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం | మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. **5 × 5 = 25**

1. ఆధునిక కవిత్వ సృష్టికర్త గురజాడ చర్చించండి.
2. ప్రథమ నవలా రచయిత కందుకూరి – సమర్థించండి.
3. తిరుపతి వేంకటకవులు
4. భావ కవిత్వ నిర్వచనాలు
5. రంగనాయకమ్మ "స్త్రీ"
6. విశ్వనాథవారి వేయి పడగలు.
7. కాళీపట్నం రామారావు
8. వాసిరెడ్డి సీతాదేవి.

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. **5 × 10 = 50**

1. ఆధునిక కవిత్వ క్రమ వికాసాన్ని క్లుప్తంగా పరిచయం చేయండి.

(లేదా)

జాషువా మానవీయతని వివరించండి?

2. 20వ శతాబ్ది సాహితీ వారసుడు శ్రీశ్రీ – విశ్లేషించండి.

(లేదా)

యుగకర్త గురజాడ – వివరించండి.

3. కృష్ణశాస్త్రి భావ కవిత్వాన్ని సోదాహరణంగా వివరించండి.

(లేదా)

అబ్బూరి ఛాయాదేవి తనమార్గం కథా సంపుటిని పరిచయం చేయండి.

4. మాలపల్లి నవలాకాలం నాటి సాంఘిక పరిస్థితుల్ని వివరించండి?

(లేదా)

స్త్రీ వాద సాహిత్యానికి చలం చేసిన సేవ.

5. విషాద సారంగధర ఆధారంగా సారంగధరుని గుణశీలాలు వివరించండి.

(లేదా)

ప్రతాప రుద్రీయం నాటకాన్ని పరిచయం చేయండి.

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-05. పేపర్ - 5

3 గం॥లు | మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం | మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. **5 × 5 = 25**

1. ఉత్తర ద్రావిడ భాషలు
2. ద్రావిడ భాషల్లో సంఖ్యావాచకాలు
3. ఆదాన ప్రదానాలు
4. మాండలిక రేఖ
5. అర్థ సంకోచం
6. ఐతరేయ బ్రాహ్మణంలో 'ఆంధ్ర' శబ్దం
7. ఆర్యభాషా కుటుంబం
8. ముండారి భాషలు

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. **5 × 10 = 50**

1. భాషా - స్వరూప స్వభావాల గురించి వివరించండి.

(లేదా)

మాండలికం అంటే ఏమిటో నిర్వచించి, మాండలికాలు ఎన్ని రకాలో వర్గీకరించండి.

2. భారతదేశంలోని భాషా కుటుంబాల గురించి రాయండి.

(లేదా)

ద్రావిడ భాషా కుటుంబం గురించి, ఆ భాషల వ్యాప్తి గురించి క్లుప్తంగా రాయండి.

3. తెలుగు, తెనుగు, ఆంధ్రము పుట్టుక పరిణామం గురించి రాయండి.

(లేదా)

అర్థ విపరిణామాన్ని నిర్వచించి, అది ఎన్ని రకాలో వివరించండి.

4. ద్రావిడ భాషల్లో తెలుగుకు గల స్థానమేదో నిర్ణయించండి.

(లేదా)

ద్రావిడ భాషలకు గల సాధారణ లక్షణాల గురించి క్లుప్తంగా రాయండి.

5. ద్రావిడ భాషల పదాంశ విజ్ఞానం గురించి రాయండి.

(లేదా)

ఆదానంలోని రకాల గురించి సంగ్రహంగా రాయండి.

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-05. పేపర్ - 6

3 గంటలు | మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం | మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి. 5 × 5 = 25

1. అర్ధ్య వ్యవహారంబు దృష్టంబు గ్రామ్యంబు
2. క్త్వార్థంబైన యిత్తునకు సంధిలేదు
3. జిత్త్వ బిందు పూర్వంబగు
4. అత్తునకు సంధి బహుళము.
5. దంత్య తాలవ్యంబులయిన చజలు సవర్ణంబులు
6. లక్షణ విరుద్ధంబగు భాష గ్రామ్యంబు
7. ద్రుత ప్రకృతికము మీది పరుషములకు సరళములగు
8. సమాసంబునందు ద్రుతంబునకు లోపంబగు

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5 × 10 = 50

1. ఆదేశ సంధులను సోదాహరణంగా వివరించండి.

(లేదా)

అగమ సంధులను ఉదాహరణలతో వివరించండి.

2. ఉత్పలమాల, శార్దూల పద్య పాదాలను లక్షణాలను రాసి, గణ విభజన చేసి, యతిప్రాసలు గుర్తించండి.

(లేదా)

తేటగీతి, కందపద్యాల లక్షణాలను రాసి సోదాహరణంగా గణవిభజన చేసి యతి ప్రాసలు గుర్తించండి.

3. స్వరయతి, గూఢస్వర యతులను ఉదాహరణ పూర్వకంగా విశ్లేషించండి.

(లేదా)

ఋవళి, ఋత్వసామ్యవళులను సోదాహరణంగా వివరించండి.

4. శబ్దాలంకారాలను సోదాహరణంగా వివరించండి.

(లేదా)

ఉత్ప్రేక్ష, ఉపమ, అర్థాంతరన్యాసాలంకారాలను సోదాహరణంగా వివరించండి.

5. ద్విప్రాస, త్రిప్రాసల గురించి సోదాహరణంగా రాయండి.

(లేదా)

సమ, అంత్య ప్రాసలను ఉదాహరణలతో వివరించండి.

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

W.E.F. 2017-2018

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-06. పేపర్ - 7 (ఎలక్టివ్-1)

అలంకార శాస్త్రం

3 గం॥లు   మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి.   5 × 5 = 25

1. రస సంఖ్య
2. సాత్విక భావాలు
3. ప్రతీక
4. అభిద
5. ముక్తకం
6. రసరాజము
7. కావ్య నిర్వచనం
8. భావచిత్రం

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.   5 × 10 = 50

1. ప్రాచ్య, పాశ్చాత్యుల కావ్య నిర్వచనాలను పోల్చండి.

(లేదా)

కావ్య ప్రయోజనాల గురించి చర్చించండి.

2. కావ్య హేతువులలో ప్రతిభ ప్రాధాన్యతను వివరించండి.

(లేదా)

కావ్య భేదాల గురించి రాయండి.

3. రసము యన్నిష్ఠము?

(లేదా)

ధ్వని భేధాల గురించి చర్చించండి.

4. లలిత కళల్లో కవిత్వ స్థానాన్ని గురించి విశ్లేషించండి.

(లేదా)

దశవిధ రూపకాల గురించి రాయండి.

5. రస స్వరూపాన్ని గురించి వివరించండి.

(లేదా)

నాటక లక్షణాల గురించి రాయండి.

ఆమోదించబడినది
[illegible signature]
చైర్మన్, బి.ఒ.ఎస్. తెలుగు
(PG ప్రభుత్వ (స్వయంప్రతిపత్తి))
Dr. BRAU, SKLM

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

Page - 4

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

బి.ఏ.డిగ్రీ తృతీయ సంవత్సరము

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-06. పేపర్ -7 (ఎలక్టివ్-2)

తెలుగు చరిత్ర - సంస్కృతి

భాగం-అ

1. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి **5×5=25**

1. తెలుగు పై ఉర్దూ, పారసీక భాషల ప్రభావం
2. బెంజమిన్ షూల్జ్
3. రుద్రమ దేవి
4. గణపతి దేవుడు
5. రంపా విప్లవం
6. విజయనగర సామ్రాజ్య వినోదాలు
7. బౌద్ధమత క్షీణత - కారణాలు
8. ఉప్పు సత్యాగ్రహం.

భాగం-ఆ

1. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి **5×10=50**

1. తెలుగు సంస్కృతి, నిర్మాణానికి గల ఆధారాలు వివరించండి?

(లేదా)

శాత వాహనుల కాలం నాటి మత పరిస్థితులను గూర్చి రాయండి.

2. ఇక్ష్వాకుల కాలం నాటి సాంఘిక, రాజకీయ, మత పరిస్థితులను చర్చించండి.

(లేదా)

చాళుక్యుల తెలుగు భాషా పోషణను చర్చించండి.

3. కాకతీయుల సామ్రాజ్య వైభవాన్ని గురించి రాయండి.

(లేదా)

తెలుగు భాషా సాహిత్యాలకు పాశ్చాత్యుల సేవను గూర్చి రాయండి.

4. విజయనగర సాహిత్య వైభవాన్ని గురించి రాయండి

(లేదా)

గోల్కొండ సామ్రాజ్య వైభవాన్ని చర్చించండి.

5. తెలుగు భాషపై ఆంగ్ల భాష ప్రభావాన్ని వివరించండి.

(లేదా)

చీరాల, పేరాల ఉద్యమం.

[illegible]

[illegible]

Dr BRAU - SKLM

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

బి.ఎ.డిగ్రీ తృతీయ సంవత్సరము

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-06. పేపర్ -7 (ఎలక్టివ్-3)

జానపద సాహిత్యం - కళలు

3 గంటలు | మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో అయిదింటికి సమాధానాలు రాయండి. $5 \times 5 = 25$

1. బొమ్మలాట
2. పండరి భజన
3. వీధి నాటకాలు
4. హేమండార్ఫ్
5. పగటి వేషాలు
6. గారడి
7. నేదునూరి గంగాధరం
8. పొడుపు కథలు

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. $5 \times 10 = 50$

1. జానపద సాహిత్యానికి, శిష్ట సాహిత్యానికి ఉన్న భేదాలను సోదాహరణంగా వివరించండి?

(లేదా)

తెలుగులో యక్షగాన సాహిత్య చరిత్రను వివరించండి?

2. కాటమరాజు కథాగేయాన్ని పరిచయం చేయండి?

(లేదా)

జానపద కథా గేయాల గురించి రాయండి?

3. జానపద గాథలను వర్గీకరించండి?

(లేదా)

జానపద వీర గాథల ప్రాముఖ్యాన్ని చర్చించండి?

4. బుర్రకథల గురించి విపులంగా వివరించండి?

(లేదా)

జానపద గేయాల్లో తెలుగు ఆచార సంప్రదాయాలను గురించి విపులీకరించండి?

5. జానపద వాద్యాల గురించి రాయండి?

(లేదా)

జానపద సంగీత కారుల దయనీయ స్థితిని చర్చించండి?

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

Page 8

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

బి.ఏ.డిగ్రీ తృతీయ సంవత్సరము

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-06. పేపర్ -8

జర్నలిజం

3 గం॥లు మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో అయిదింటికి సమాధానాలు రాయండి. **5 × 5 = 25**

1. సురవరం ప్రతాపరెడ్డి
2. బాక్స్ ఐటమ్
3. వార్త - నిర్వచనం
4. నార్ల వెంకటేశ్వర రావు
5. తొలి తెలుగు పత్రిక
6. అముద్రిత గ్రంథ చింతామణి
7. ముట్నూరి కృష్ణారావు
8. భారతి.

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. **5 × 10 = 50**

1. రిపోర్టర్ అర్హతలు, విధుల గురించి రాయండి.

(లేదా)

ఎడిటింగ్ నిర్వహణ, ఎడిటర్ అర్హతల గురించి రాయండి.

2. తెలుగులో ముద్రణా దశలను విపులీకరించండి?

(లేదా)

వార్తల్లోని రకాలు, శీర్షికా ప్రాధాన్యతను చర్చించండి.

3. ప్రసిద్ధ తెలుగు పత్రికల గురించి రాయండి.

(లేదా)

జాతీయోద్యమంలో తెలుగు పత్రికల పాత్ర, ప్రాధాన్యతల గురించి తెల్పండి.

4. తొలి తెలుగు పత్రికల ఆవిర్భావ, వికాసాల గురించి రాయండి.

(లేదా)

ఫీచర్ నిర్వచనం, లక్షణాలను పేర్కొనండి.

5. ప్రాచీన కాలంలో సమాచారాల చేరవేత పద్ధతుల గురించి రాయండి.

(లేదా)

తెలుగులో స్త్రీల ప్రత్యేక పత్రికలు, వాటి ప్రయోజనాల గురించి రాయండి.

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

Page 10

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

బి.ఏ.డిగ్రీ తృతీయ సంవత్సరము

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-06. పేపర్ -8

ఆధునిక తెలుగు భాషా నిర్మాణం

3 గం॥లు — మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో అయిదింటికి సమాధానాలు రాయండి. $5 \times 5 = 25$

1. అసమాపక క్రియలు
2. యత్తదర్థక వాక్యాలు
3. క్రియా రహిత వాక్యం
4. క్వార్థం
5. కర్మణి వాక్య ప్రయోగం.
6. సంశ్లిష్ట వాక్యం
7. నామ్నీకరణ
8. కాలబోధక ప్రత్యయాలు.

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. $5 \times 10 = 50$

1. ఆధునిక తెలుగు భాషలో సంధి స్వరూపాన్ని గూర్చి రాయండి.

(లేదా)

అకర్మక, సకర్మక క్రియా భేదాలను నిరూపించండి.

2. తెలుగులో సంయుక్త వాక్యాలను గురించి వివరించండి.

(లేదా)

పురుష బోధక ప్రత్యయాల గురించి రాయండి.

3. ప్రామాణిక భాష అంటే ఏమిటి? ప్రమాణ భాష ఆవశ్యకతను చర్చించండి.

(లేదా)

ఆధునిక సమాస స్వరూపాన్ని వివరించండి.

4. క్రియా సహిత వాక్యాల గురించి రాయండి.

(లేదా)

అర్థబోధక ప్రత్యయాల గురించి రాయండి.

5. లింగ, వచన, విభక్తుల గురించి రాయండి.

(లేదా)

ఆధునిక తెలుగు భాషలో వాక్య నిర్మాణం గురించి చర్చించండి.

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

Page 13-

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

బి.ఏ.డిగ్రీ తృతీయ సంవత్సరము

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-06. పేపర్ -8

3 గం॥లు — తెలుగు అనువాదం

మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో అయిదింటికి సమాధానాలు రాయండి. 5 × 5 = 25

1. లక్ష్యభాష
2. పదం - పదబంధం
3. అనువాద ప్రమాణాలు
4. యాంత్రికానువాదం
5. భావానువాదం
6. స్వేచ్ఛానువాదం
7. అనువాద సమస్యలు
8. శాస్త్రానువాదం.

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5 × 10 = 50

1. అనువాద నిర్వచనాలను సోదాహరణంగా వివరించండి?

(లేదా)

అనువాదకుడు, అనువాదంలో అనుసరించాల్సిన పద్ధతులను పేర్కొనండి.

2. అనువాద ప్రయోజనాలు పేర్కొనండి.

(లేదా)

అనువాదం శాస్త్రమా? కళా? చర్చించండి.

3. వివిధ రంగాలలో జరుగుతున్న అనువాద కృషిని గురించి చర్చించండి.

(లేదా)

అనువాద విధానంలో పత్రికల పాత్రను గురించి రాయండి.

4. అధికార భాషగా తెలుగు ఆవశ్యకతను చర్చించండి.

(లేదా)

అధికార భాషా అమలుకు ప్రభుత్వం చేపట్టిన చర్యల గురించి రాయండి.

5. తెలుగు మృతభాష అవుతుందా - చర్చించండి.

(లేదా)

ఉత్తమ అనువాద విధానాలను పేర్కొనండి.

Dr. BRAU - SKLM

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-01. పేపర్ - I

3 గంllలు

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. 5 × 5 = 25

1. శివార్జునుల అస్త్ర శస్త్ర విద్యా నైపుణ్యం. 2. గిరిక విద్యాబుద్ధులు

3. 'తల్లి నిన్నెలిపించెన్ సిరికళ్యిసంచు నగుచుఁ గ్రీడింతురబ్జాలతోన్' సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య

4. అతిథి జనులకు తపోవనములు స్వగృహములు కదా? సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.

5. యౌగంధరాయణుడు 6. వసంతకుడు

7. పంచసంధులు 8. అర్జునునకు ఈశ్వరుడు ప్రత్యక్షమైన విధానం.

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5 × 10 = 50

1. "తెలివింబొందక ... కౌటిల్య శిల్పంబునన్" పద్యానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.

(లేదా)

"జలకములార్చి ... మంజురవంబున జోలపాడుచున్" పద్యానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.

2. కిరాతార్జునీయ వృత్తాంతాన్ని వివరించండి.

(లేదా)

కిరాతార్జునీయంలో శ్రీనాధుని కవితా విశేషాలు.

3. గిరిక బాల్య వృత్తాంతాన్ని విశదీకరించండి.

(లేదా)

రామరాజభూషణుని శ్లేష చమత్కృతిని తెలపండి.

4. నాటక లక్షణాలను తెల్పి స్వప్న వాసవదత్త నాటకంతో సమన్వయించండి.

(లేదా)

స్వప్న వాసవదత్త నాటకంలో ఉదయుని పాత్ర చిత్రణ.

5. వాసవదత్త గుణశీలాలు తెలపండి.

(లేదా)

పద్మావతీ గుణశీలాలు వివరించండి.

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-02. పేపర్ - 2

3 గంలు | మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం | మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. 5 × 5 = 25

1. వేమన హేతువాద దృక్పథం
2. సుభాషిత రత్నావళిలో పరోపకార పద్ధతి
3. "తలలు బోడులైన తలపులు బోడులా" సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
4. "సుచరితంబుల నిల్పుము రామరాజ్యమున్" సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
5. శివాజీ - పింగళి మంత్రితో చర్చించిన పట్టాభిషేక విధానం.
6. కోయిల పాటలోని యితివృత్తం
7. గోసంగి గేయంలోని కవి భావం.
8. వేమన పద్యాల్లో తాత్త్విక భావన.

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5 × 10 = 50

1. "ఆరంభించరు నీచమానవులు...." అన్న పద్యానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.

(లేదా)

"కత్తులు దున్ని రక్తముల కాల్వల ..... పెద్దల ధర్మము పెద్ద సేయలనే" పద్యానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.

2. వేమన కవితా రీతులను వివరించండి.

(లేదా)

సుభాషిత రత్నావళిలోని సుజనపద్ధతి విశిష్టతను తెల్పండి.

3. గురువు సమర్థ రామదాసు శివాజీకి చేసిన హితోపదేశాన్ని తెల్పండి.

(లేదా)

గడియారం వేంకట శేషశాస్త్రి గారి శివభారతంలోని కవితా రీతులను వివరించండి.

4. కోయిల గూర్చి రాయప్రోలు వర్ణించిన విధం.

(లేదా)

కోయిల ఆధారంగా రాయప్రోలువారి కవితా మాధుర్యాన్ని తెల్పండి.

5. ఎండ్లూరి సుధాకర్ గారి గోసంగిలో దళితవాదాన్ని వివరించండి.

(లేదా)

దళిత అభ్యుదయాన్ని రచయిత చిత్రించిన విధానాన్ని పరిచయం చేయండి.

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-03. పేపర్ - 3

3 గంగలు | మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం | మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. $5 \times 5 = 25$

1. ప్రాఙ్నన్నయ యుగ కావ్య భాష
2. నన్నెచోడుని కవితాగుణం
3. జాను తెనుగు
4. పండితారాధ్యుడు
5. ద్విపద లక్షణాలు
6. పోతన భక్తి తత్వం
7. ప్రబంధ లక్షణాలు
8. రాయల యుగపు సాహితీ సేవ

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. $5 \times 10 = 50$

1. నన్నయ కవితారీతులు వివరించండి.

(లేదా)

తిక్కన నాటకీయతను పరిచయం చేయండి.

2. ఎఱ్ఱన వర్ణనా వైచిత్రిని వివరించండి.

(లేదా)

రెడ్డి రాజుల సాహిత్య పోషణను వివరించండి.

3. శ్రీనాథుని కావ్యాలను క్లుప్తంగా పరిచయం చేయండి.

(లేదా)

గోన బుద్దా రెడ్డి రంగనాథ రామాయణాన్ని పరిచయం చేయండి.

4. పద సాహిత్యానికి అన్నమయ్య చేసిన సేవ

(లేదా)

తెలుగు సాహిత్యానికి తాళ్ళపాక కవుల దోహదం

5. ఆముక్త మాల్యదలోని వస్తువైచిత్రిని వివరించండి.

(లేదా)

నాయకరాజుల కాలంలోని వచన కావ్యాలను పరిచయం చేయండి.

Scanned with OKEN Scanner

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-04. పేపర్ - 4

3 గంII లు | మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం | మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. $5 \times 5 = 25$

1. ఆధునిక కవిత్వ సృష్టికర్త గురజాడ చర్చించండి.
2. ప్రథమ నవలా రచయిత కందుకూరి - సమర్థించండి.
3. తిరుపతి వేంకటకవులు
4. భావ కవిత్వ నిర్వచనాలు
5. రంగనాయకమ్మ "స్త్రీ"
6. విశ్వనాథవారి వేయి పడగలు.
7. కాళీపట్నం రామారావు
8. వాసిరెడ్డి సీతాదేవి.

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. $5 \times 10 = 50$

1. ఆధునిక కవిత్వ క్రమ వికాసాన్ని క్లుప్తంగా పరిచయం చేయండి.

(లేదా)

జాషువా మానవీయతని వివరించండి?

2. 20వ శతాబ్ది సాహితీ వారసుడు శ్రీశ్రీ - విశ్లేషించండి.

(లేదా)

యుగకర్త గురజాడ - వివరించండి.

3. కృష్ణశాస్త్రి భావ కవిత్వాన్ని సోదాహరణంగా వివరించండి.

(లేదా)

అబ్బూరి ఛాయాదేవి తనమార్గం కథా సంపుటిని పరిచయం చేయండి.

4. మాలపల్లి నవలాకాలం నాటి సాంఘిక పరిస్థితుల్ని వివరించండి?

(లేదా)

స్త్రీ వాద సాహిత్యానికి చలం చేసిన సేవ.

5. విషాద సారంగధర ఆధారంగా సారంగధరుని గుణశీలాలు వివరించండి.

(లేదా)

ప్రతాప రుద్రీయం నాటకాన్ని పరిచయం చేయండి.

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-05. పేపర్ - 5

3 గంIIలు | మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం | మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. 5 × 5 = 25

1. ఉత్తర ద్రావిడ భాషలు
2. ద్రావిడ భాషల్లో సంఖ్యావాచకాలు
3. ఆదాన ప్రదానాలు
4. మాండలిక రేఖ
5. అర్థ సంకోచం
6. ఐతరేయ బ్రాహ్మణంలో 'ఆంధ్ర' శబ్దం
7. ఆర్యభాషా కుటుంబం
8. ముండారి భాషలు

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5 × 10 = 50

1. భాషా - స్వరూప స్వభావాల గురించి వివరించండి.

(లేదా)

మాండలికం అంటే ఏమిటో నిర్వచించి, మాండలికాలు ఎన్ని రకాలో వర్గీకరించండి.

2. భారతదేశంలోని భాషా కుటుంబాల గురించి రాయండి.

(లేదా)

ద్రావిడ భాషా కుటుంబం గురించి, ఆ భాషల వ్యాప్తి గురించి క్లుప్తంగా రాయండి.

3. తెలుగు, తెనుగు, ఆంధ్రము పుట్టుక పరిణామం గురించి రాయండి.

(లేదా)

అర్థ విపరిణామాన్ని నిర్వచించి, అది ఎన్ని రకాలో వివరించండి.

4. ద్రావిడ భాషల్లో తెలుగుకు గల స్థానమేదో నిర్ణయించండి.

(లేదా)

ద్రావిడ భాషలకు గల సాధారణ లక్షణాల గురించి క్లుప్తంగా రాయండి.

5. ద్రావిడ భాషల పదాంశ విజ్ఞానం గురించి రాయండి.

(లేదా)

ఆదానంలోని రకాల గురించి సంగ్రహంగా రాయండి.

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్–05. పేపర్ – 6

3 గంటలు మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం మార్కులు: 75

భాగం – అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి. **5 × 5 = 25**

1. ఆర్య వ్యవహారంబు దృష్టంబు గ్రాహ్యంబు
2. క్వార్థంబైన యిత్తునకు సంధిలేదు
3. ఔత్వ బిందు పూర్వంబగు
4. అత్తునకు సంధి బహుళము.
5. దంత్య తాలవ్యంబులయిన చజలు సవర్ణంబులు
6. లక్షణ విరుద్ధంబగు భాష గ్రామ్యంబు
7. ద్రుత ప్రకృతికము మీది పరుషములకు సరళములగు
8. సమాసంబునందు ద్రుతంబునకు లోపంబగు

భాగం – ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. **5 × 10 = 50**

1. ఆదేశ సంధులను సోదాహరణంగా వివరించండి.

(లేదా)

ఆగమ సంధులను ఉదాహరణలతో వివరించండి.

2. ఉత్పలమాల, శార్దూల పద్య పాదాలను లక్షణాలను రాసి, గణ విభజన చేసి, యతిప్రాసలు గుర్తించండి.

(లేదా)

తేటగీతి, కందపద్యాల లక్షణాలను రాసి సోదాహరణంగా గణవిభజన చేసి యతి ప్రాసలు గుర్తించండి.

3. స్వరయతి, గూఢస్వర యతులను ఉదాహరణ పూర్వకంగా విశ్లేషించండి.

(లేదా)

ఋవళి, ఋత్సామ్యవళులను సోదాహరణంగా వివరించండి.

4. శబ్దాలంకారాలను సోదాహరణంగా వివరించండి.

(లేదా)

ఉత్ప్రేక్ష, ఉపమ, అర్థాంతరన్యాసాలంకారాలను సోదాహరణంగా వివరించండి.

5. ద్విప్రాస, త్రిప్రాసల గురించి సోదాహరణంగా రాయండి.

(లేదా)

సమ, అంత్య ప్రాసలను ఉదాహరణలతో వివరించండి.

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

Page. 2

D.E.T. 2017-2018

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-06. పేపర్ - 7 (ఎలక్టివ్-1)

అలంకార శాస్త్రం

3 గంటలు | మార్కులు: 75

భాగం - అ

5 × 5 = 25

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి.

1. రస సంఖ్య
2. సాత్విక భావాలు
3. ప్రతీక
4. అభిద
5. ముక్తకం
6. రసరాజము
7. కావ్య నిర్వచనం
8. భావచిత్రం

భాగం - ఆ

5 × 10 = 50

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

1. ప్రాచ్య, పాశ్చాత్యుల కావ్య నిర్వచనాలను పోల్చండి.

(లేదా)

కావ్య ప్రయోజనాల గురించి చర్చించండి.

2. కావ్య హేతువులలో ప్రతిభ ప్రాధాన్యతను వివరించండి.

(లేదా)

కావ్య భేదాల గురించి రాయండి.

3. రసము యన్నిష్ఠము?

(లేదా)

ధ్వని భేధాల గురించి చర్చించండి.

4. లలిత కళల్లో కవిత్వ స్థానాన్ని గురించి విశ్లేషించండి.

(లేదా)

దశవిధ రూపకాల గురించి రాయండి.

5. రస స్వరూపాన్ని గురించి వివరించండి.

(లేదా)

నాటక లక్షణాల గురించి రాయండి.

Dr. BRAU. SKLM

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

Page 8

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

బి.ఏ.డిగ్రీ తృతీయ సంవత్సరము

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-06. పేపర్ -8

జర్నలిజం

3 గం॥లు మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో అయిదింటికి సమాధానాలు రాయండి. 5 × 5 = 25

1. సురవరం ప్రతాపరెడ్డి
2. బాక్స్ ఐటమ్
3. వార్త - నిర్వచనం
4. నార్ల వెంకటేశ్వర రావు
5. తొలి తెలుగు పత్రిక
6. అముద్రిత గ్రంథ చింతామణి
7. ముట్నూరి కృష్ణారావు
8. భారతి.

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5 × 10 = 50

1. రిపోర్టర్ అర్హతలు, విధుల గురించి రాయండి.

(లేదా)

ఎడిటింగ్ నిర్వహణ, ఎడిటర్ అర్హతల గురించి రాయండి.

2. తెలుగులో ముద్రణా దశలను విపులీకరించండి?

(లేదా)

వార్తల్లోని రకాలు, శీర్షికా ప్రాధాన్యతను చర్చించండి.

3. ప్రసిద్ధ తెలుగు పత్రికల గురించి రాయండి.

(లేదా)

జాతీయోద్యమంలో తెలుగు పత్రికల పాత్ర, ప్రాధాన్యతల గురించి తెల్పండి.

4. తొలి తెలుగు పత్రికల ఆవిర్భావ, వికాసాల గురించి రాయండి.

(లేదా)

ఫీచర్ నిర్వచనం, లక్షణాలను పేర్కొనండి.

5. ప్రాచీన కాలంలో సమాచారాల చేరవేత పద్ధతుల గురించి రాయండి.

(లేదా)

తెలుగులో స్త్రీల ప్రత్యేక పత్రికలు, వాటి ప్రయోజనాల గురించి రాయండి.

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

Page 12

మాదిరి ప్రశ్నపత్రం

బి.ఏ. డిగ్రీ తృతీయ సంవత్సరము

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-06. పేపర్ -8

తెలుగు అనువాదం

3 గం||లు మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో అయిదింటికి సమాధానాలు రాయండి. 5 × 5 = 25

1. లక్ష్యభాష
2. పదం - పదబంధం
3. అనువాద ప్రమాణాలు
4. యాంత్రికానువాదం
5. భావానువాదం
6. స్వేచ్ఛానువాదం
7. అనువాద సమస్యలు
8. శాస్త్రానువాదం.

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5 × 10 = 50

1. అనువాద నిర్వచనాలను సోదాహరణంగా వివరించండి?

(లేదా)

అనువాదకుడు, అనువాదంలో అనుసరించాల్సిన పద్ధతులను పేర్కొనండి.

2. అనువాద ప్రయోజనాలు పేర్కొనండి.

(లేదా)

అనువాదం శాస్త్రమా? కళా? చర్చించండి.

3. వివిధ రంగాలలో జరుగుతున్న అనువాద కృషిని గురించి చర్చించండి.

(లేదా)

అనువాద విధానంలో పత్రికల పాత్రను గురించి రాయండి.

4. అధికార భాషగా తెలుగు ఆవశ్యకతను చర్చించండి.

(లేదా)

అధికార భాషా అమలుకు ప్రభుత్వం చేపట్టిన చర్యల గురించి రాయండి.

5. తెలుగు మృతభాష అవుతుందా - చర్చించండి.

(లేదా)

ఉత్తమ అనువాద విధానాలను పేర్కొనండి.

Dr. BRAU - SKLM

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

Page 10

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

బి.ఏ.డిగ్రీ తృతీయ సంవత్సరము

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-06. పేపర్ -8

ఆధునిక తెలుగు భాషా నిర్మాణం

3 గంll లు | మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో అయిదింటికి సమాధానాలు రాయండి. 5 × 5 = 25

1. అసమాపక క్రియలు
2. యత్తదర్థక వాక్యాలు
3. క్రియా రహిత వాక్యం
4. క్వార్థం
5. కర్మణి వాక్య ప్రయోగం.
6. సంశ్లిష్ట వాక్యం
7. నామ్నీకరణ
8. కాలబోధక ప్రత్యయాలు.

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5 × 10 = 50

1. ఆధునిక తెలుగు భాషలో సంధి స్వరూపాన్ని గూర్చి రాయండి.

(లేదా)

అకర్మక, సకర్మక క్రియా బేధాలను నిరూపించండి.

2. తెలుగులో సంయుక్త వాక్యాలను గురించి వివరించండి.

(లేదా)

పురుష బోధక ప్రత్యయాల గురించి రాయండి

3. ప్రామాణిక భాష అంటే ఏమిటి? ప్రమాణ భాష అవశ్యకతను చర్చించండి.

(లేదా)

ఆధునిక సమాస స్వరూపాన్ని వివరించండి.

4. క్రియా సహిత వాక్యాల గురించి రాయండి.

(లేదా)

అర్థబోధక ప్రత్యయాల గురించి రాయండి.

5. లింగ, వచన, విభక్తుల గురించి రాయండి.

(లేదా)

ఆధునిక తెలుగు భాషలో వాక్య నిర్మాణం గురించి చర్చించండి.

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

UNIVERSITY QUESTION PAPER

B.A./B.Com./B.Sc. (Three Year) Degree Examination,

NOVEMBER 2017

Second Year, THIRD SEMESTER

Part - I : GENERAL TELUGU

Time : 3 Hours] [Max. Marks : 75

విభాగము - ఎ

ఈ క్రింది వాటిలో ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము. (5 × 5 = 25)

అందులో 3, 4 ప్రశ్నలకు ఒకదానిలో ఒక్కొక్కటి చొప్పున తప్పనిసరిగా జవాబివ్వండి.

1. వామనుడు త్రి విక్రముడై విజృంభించిన విధముగా వివరించుము.
2. రాయలవారి స్వప్న ఫలితాన్ని పండితులు ఏవిధమును విశ్లేషించారు?
3. ఈ క్రింది వానిలో ఒకదానికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
   అ) వారలన్ మరిచిరే యిక్కాలమున్ భార్గవా !
   ఆ) అతి పుణ్యుడు పుట్టె సజ్జనావనపరుడై
4. ఈ క్రింది వానిలో ఒకదానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
   అ) పుడమి దివమ్ము సల్పుమిదె పో పరమార్థము.
   ఆ) చల్లుడాంధ్ర లోకమున నక్షత్రలు నేడు.
5. నందునకు గౌతముడు చేసిన ధర్మోపదేశమును వివరించండి.
6. "ఆంధ్రవైభవం" ఆధారంగా తెలుగు చరిత్రలోని విశేషాలను వివరింపుము.
7. 'పఊడు' నాటకం ఆధారంగా చిన్నయ్య వ్యక్తిత్వాన్ని వివరించండి.
8. "భక్తి సంగీతం" అమృతంవలె మధురంగా ఉండును. ఈ వాక్యంలోని అలంకారాన్ని గుర్తించి సమన్వయం చేయండి.

విభాగము - బి

క్రింది వానిలో ఒకదానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య వ్రాయండి. (1 × 10 = 10)

1) విప్రాయ ప్రకట వ్రతాయ భవతే విష్ణు స్వరూపాయ వే
దప్రామాణ్య విదే త్రిపాద ధరణిం దాస్యామి "యంచుంగ్రియా
క్షిప్రుండై దనుజేశ్వరుండు వడుగుం జేసాచి పూజించి "బ్ర
హ్మప్రీత' "మ్మని ధారోవోసె భువనంబాశ్చర్యముం బొందగన్" (లేదా)

కూరిమి గృష్ణరాయ నృప కుంజర చేరే గళింగ రాజ్య ల
క్ష్మీ రమణీ లలామ నిను మిన్నులు ముట్టిన మోహనాలతో
గారణ మట్లు లక్ష్మీ కను గందని వేడుక గృష్ణరాయనిం
జేరున కాక వావి సెడ జెందునె సోదరుడైన రుద్రునిన్.

2. అ) బలి చక్రవర్తి వామనునకు మూడడుగుల నేలధారపోసిన విధంను వివరింపుము?(లేదా) (1 × 10 = 10)
   ఆ) శ్రీకృష్ణదేవరాయలు పాఠ్యభాగంలో వర్ణింపబడిన రాయల వారి వంశ చరిత్రను వివరింపుము.
3. అ) రాయప్రోలు వారు వర్ణించిన ఆంధ్రవైభవంను తెలియజేయుము. (లేదా) (1 × 10 = 10)
   ఆ) ధర్మ సంవాదం బౌద్ధ ధర్మాలకు ప్రతీక సమర్థించండి.
4. అ) 'పఊడు' నాటిక నామౌచిత్యంను వివరింపుము. (లేదా) (1 × 10 = 10)
   ఆ) 'పఊడు' నాటకంలో విభిన్న మనస్తత్వాలను సాంబశివరావుగారు ఏవిధంగా వివరించారు?
5. అ) శార్దూల పద్య లక్షణాలను సోదాహరణంగా వివరింపుము. (లేదా) (1 × 10 = 10)
   ఆ) శబ్దాలంకారంలను వివరిస్తూ, అంత్యానుప్రాసాలంకారంను వివరించుము.

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner